



CHRISTA SCHLEMMINGER

rechts: *Konfrontation*, Pastell auf Leinwand, 80 × 80 cm
Titel: *Blau gewinnt*, Pastell auf Leinwand, 80 × 80 cm

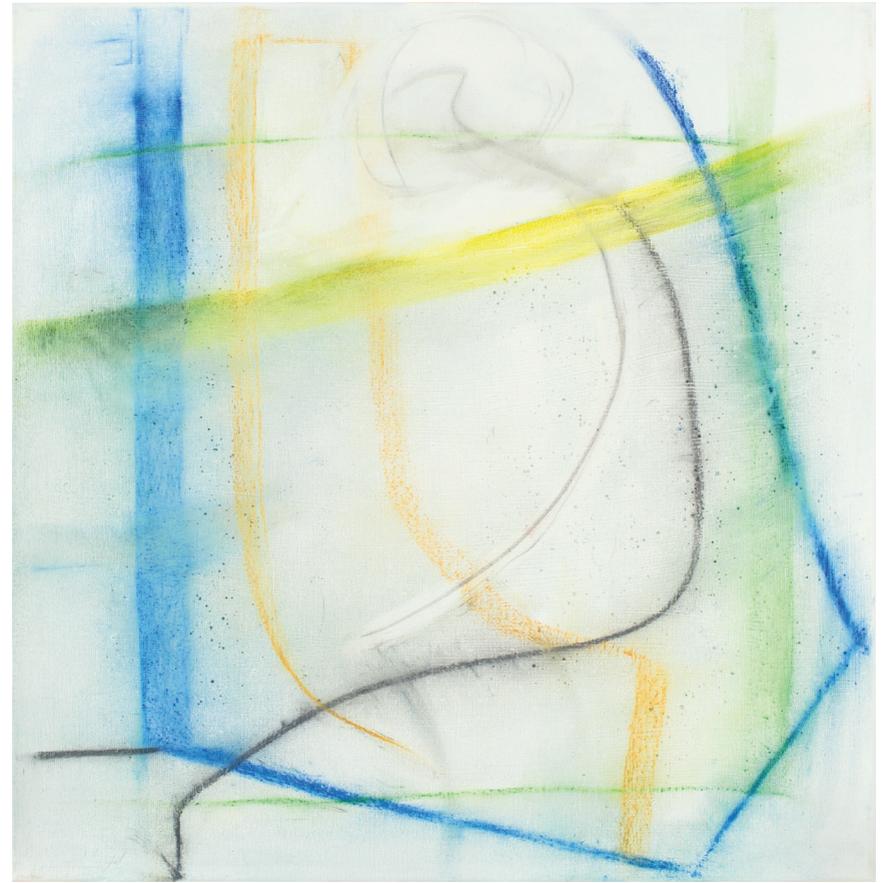


KONTEMPLATIVE AUGENSCHMEICHLER

Christa Schlemminger begann ihr Studium aus einer jahrelangen intensiven Beschäftigung mit strukturschaffenden Materialien. Das Studium brachte ihr neue Sichtweisen und Ansatzpunkte, die sie zu kontemplativer Farbfeldmalerei führte und vor allem zu einem neuen Arbeitsmaterial. Seit zwei Jahren arbeitet sie mit Kreidepastell auf Leinwand und erzeugt damit Bilder, die den Augen schmeicheln. Farben, die in einer pudrig-weichen Konsistenz, aufgetragen sind, Farbflecken, die aus der Tiefe eines farbnebeligen Raumes hervor pulsieren, teilweise nur mehr ein Hauch von Farbe, an anderer Stelle wiederum sehr präsent dick übereinander gelagert. Sie verspannt ihre bewegten Linien in die Tiefen ihrer Farbräume. Dabei arbeitet Christa Schlemminger abstrakt. Keine Gegenständlichkeit, keine aufdringliche Figuration stören die suggestive und emotionale Wirkung ihrer Bilder. Eine fragile Bildkomposition, die im Fluss zu sein scheint, instabil, subtil in sich bewegt, aber gerade in diesem Augenblick gehalten. Das Sehen wird in diesen Bildern celebriert und zu einem Genuss. Christa Schlemminger hat sich einen einzigartigen künstlerischen Standpunkt erarbeitet, mit dem sie aus der Masse heraussticht. Aus diesem Grund erkenne ich sie sehr gerne zu meiner Meisterschülerin, mit der Gewissheit, dass diese Bilder ihre Wirkung nicht verfehlen werden!

UTE WÖLLMANN, Akademieleiterin
Berlin, im September 2018





oben: Braun sucht, Pastell auf Leinwand, 60 × 60 cm
links: Weitblick, Pastell auf Leinwand, 70 × 70 cm



8 | o. T., Pastell auf Leinwand, 60 × 80 cm



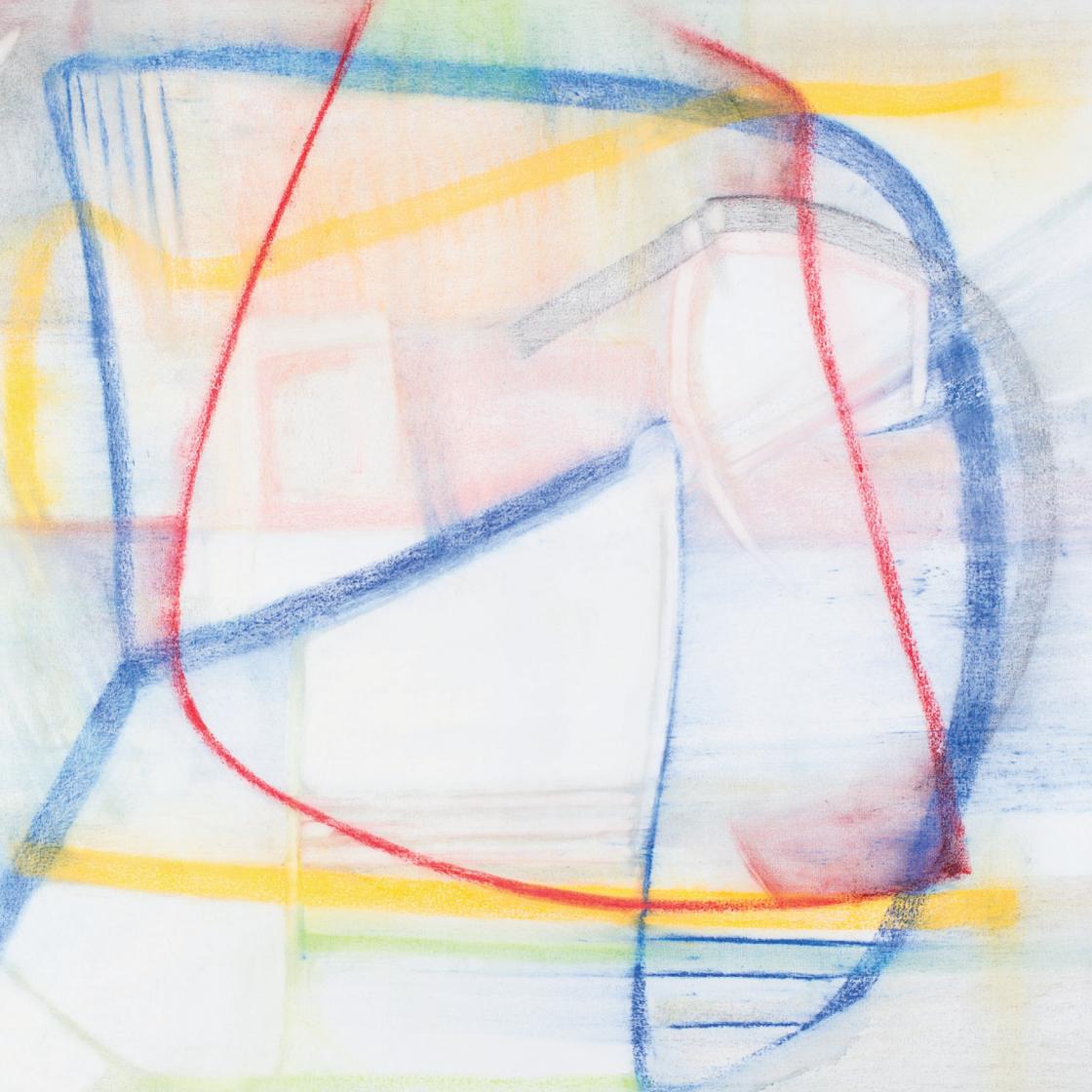
Vibration, Pastell auf Leinwand, 60 × 60 cm



oben: Torso, Pastell auf Leinwand, 40 × 40 cm

rechts: abstrakt zart, Pastell auf Leinwand, 60 × 80 cm





links: Linien Gelb Rot Blau, Pastell auf Leinwand, 100 × 100 cm

oben: Linien in ocker und sepia hinter blauen Rand, Pastell auf Leinwand, 60 × 60 cm

VITA

Lebt und arbeitet in Berlin | Dipl. Sozialpädagogin, Familientherapeutin, langjährige Tätigkeit als Suchttherapeutin und in der »Aufsuchenden« Familienarbeit | Intensive Beschäftigung mit abstrakter Malerei seit vielen Jahren in Theorie und Praxis | 2011–2018 Studium der Malerei an der Akademie für Malerei Berlin, Klasse Ute Wöllmann | 2018 Abschluss des Studiums als Meisterschülerin von Ute Wöllmann

AUSSTELLUNGEN

2010 »Abstrakte Arbeiten« in der Wadzeck-Stiftung in Berlin-Spandau |
2015 Präsentation und Ausstellung zur Aufnahme ins Masterstudium |
2017 Gruppenausstellung »Land in Sicht – Dozenten, Absolventen und Studenten stellen aus«

Impressum

Herausgeberin: Ute Wöllmann | Akademie für Malerei Berlin
Hardenbergstraße 9 | 10623 Berlin | Tel./Fax: (030) 45086100 | www.a-f-m-b.de
Copyright: Christa Schlemminger

Fotos: Christian Marquardt – Fotografie, Berlin
Gestaltung: ultramarinrot, Berlin

Der Katalog erscheint anlässlich der Abschlusspräsentation am 5. Oktober 2018 an der Akademie für Malerei Berlin in einer Auflage von 500 Stück.



EDITION Akademie für Malerei Berlin

Meisterschülerkatalog Nummer 73