



Anett Männich



Ulrike Schmelter-Mühle



Ursula Kornfeld



Inna Perkas



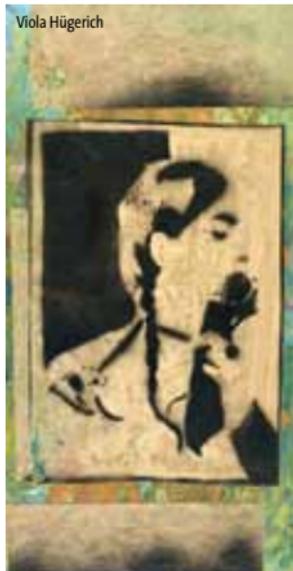
Aruna Samivelu



Marlies Ziemke-Strom



Daniela Renneberg



Viola Hügerich



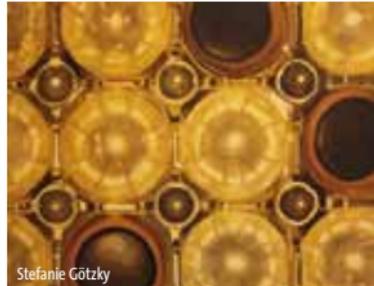
Sabine Kybarth



Marita Czepa



Ilka Schneider



Stefanie Götzky



Vera Lang

STUDENTINNEN UND STUDENTEN DER AKADEMIE FÜR MALEREI BERLIN STELLEN AUS

## Tage der Offenen Tür an der Akademie für Malerei Berlin Studentinnen und Studenten Berlin stellen aus

Vernissage: Dienstag, 6. September | 19 Uhr  
Ausstellungsdauer: 7. bis 18. September  
jeweils 16 bis 19 Uhr

Marita Czepa | Anika Encke | Stefanie Götzky |  
Pedra Guinness | Viola Hügerich | Regina Haindl |  
Petra Hospodura | Hanne Karch | Ursula Kornfeld |  
Sabine Kybarth | Vera Lang | Anett Münnich |  
Inna Perkas | Daniela Renneberg | Aruna  
Samivelu | Marty Sander | Ulrike Schmelter-  
Mühle | Ilka Schneider | Gerald Steenweg |  
Franziska von Woyski | Marlies Ziemke-Storm

Parallel zu dieser Ausstellung können Sie in der Galerie ROOT die Ausstellung  
»Augenschein« mit Bildern von Manfred Schieber (Trompe l'oeil-Malerei) und  
Skulpturen des spanischen Bildhauers Gerard Mas besichtigen.

### DAS RAHMENPROGRAMM WÄHREND DER TAGE DER OFFENEN TÜR:

**KURS 853 | MITTWOCH, 7.9. | 10 – 15 UHR**

**Verkaufen: Wenn ja, wie und warum?**

Dozent: Jakob Roepke | 48,00 €

**MITTWOCH, 7.9. | 18.30 UHR**

**Lesung mit anschließender Diskussion**

Die Schriftstellerin Renate Feyl liest aus ihrem Roman  
»Lichter setzen über grellem Grund« – ein Roman über  
das Leben von Élisabeth Vigée Lebrun  
Büchertisch vom Bücherbogen am Savignyplatz  
Eintritt frei

**KURS 918 | DONNERSTAG, 8.9 | 11 – 15 UHR**

**Thomas Hoppe beantwortet Fragen zu  
maltechnischen Problemen**

Thomas Hoppe ist Restaurator für Gemälde des 19. und  
20. Jhd. und für Moderne Kunst. Er hat das maltechnische  
Standardwerk Max Doerner »Malmaterial und seine

Verwendung im Bilde« komplett überarbeitet. Seine Professur für Maltechnik in Hamburg gab er auf eigenen Wunsch auf, um sich mehr seiner eigenen Arbeit widmen zu können. | 38,00 €

### **FREITAG, 9.9. | 19 UHR**

#### **»Man falling«**

Ein Film über Per Kirkeby von Anne Regitze Wivel  
Über den Film: A brain injury after a fall forces Per Kirkeby – one of Denmark's most famous artists – to stop painting. In an instant, Kirkeby loses his life's foundation as well as his ability to work. No longer able to see colors, he cannot orient himself in the large canvases that made him a figurehead for Danish and international contemporary art; a story about a personal struggle for life and work, a return to the universal language of painting that has been his way to get his visual and emotional impulses out; a passion for leaving a mark and being present until the end. | Eintritt frei

### **SAMSTAG, 10.9. | 18.30 UHR**

#### **»Was hat das Alter mit der Kunst zu tun?«**

Vortrag von Ute Wöllmann mit anschließender Diskussion | Eintritt frei

### **SONNTAG, 11.9. | 19.30 UHR**

#### **»Dozenten der Akademie für Malerei Berlin stellen sich vor«**

Eintritt frei

### **MONTAG 12.9. + DONNERSTAG 15.9.**

#### **JEWELS UM 18 UHR**

#### **Führungen durch die Studentenausstellung und die Ausstellung in der Galerie ROOT**

Mit Ute Wöllmann, Leiterin der Akademie und Galeristin | Eintritt frei

### **DIENSTAG, 13.9. + MITTWOCH 14.9.**

#### **JEWELS 17 UHR**

#### **Bildbesprechungen**

Ute Wöllmann bespricht mit Ihnen vor der anwesenden Gruppe Ihre mitgebrachten Bilder. | Eintritt frei

### **FREITAG, 16.9. | 19 UHR**

#### **»over your cities grass will grow«**

Film über ein Projekt von Anselm Kiefer von Sophie Fiennes  
Michael Meyns, programmkino.de: »Weniger klassische Dokumentation als behutsame Annäherung an das Werk Anselm Kiefers ist dieser brillante Film von Sophie Fiennes. Kaum Worte werden gebraucht, allein die Bilder sprechen über Werk und Arbeitsmethode Kiefers und ermöglichen dem aufmerksamen Betrachter in ein faszinierendes Oeuvre einzutauchen.« | Eintritt frei

### **SAMSTAG, 17.9. | 17 UHR**

#### **»Der Kunst einen Rahmen geben«**

Lars Gereke von Gereke-Einrahmungen (Eisenacher Straße 7, 10777 Berlin) hält einen Vortrag mit praktischen Beispielen und steht auch allen Fragen zur Verfügung, die sich während des Vortrags und danach ergeben. Eintritt frei

### **SONNTAG, 18.9. | 18 UHR**

#### **Der Kunstverein Charlottenburg e. V. stellt sich vor**

Eintritt frei

**Akademie für Malerei Berlin**  
**Galerie ROOT UG (haftungsbeschränkt)**

Leiterin: Ute Wöllmann

Hardenbergstraße 9 | 10623 Berlin

U2 Ernst-Reuter-Platz, Bus X9, 145, 245, M45

Tel./Fax: +49 (0)30 45 08 61 00

E-Mail: a-f-m-b@web.de

[www.a-f-m-b.de](http://www.a-f-m-b.de)

[www.facebook.com/akademie.fuer.malerei.berlin](https://www.facebook.com/akademie.fuer.malerei.berlin)

[www.kindermalkurse-berlin.de](http://www.kindermalkurse-berlin.de)

[www.utewoellmann.de](http://www.utewoellmann.de)

[www.galerie-root.de](http://www.galerie-root.de)

[www.facebook.com/galerieroot](https://www.facebook.com/galerieroot)