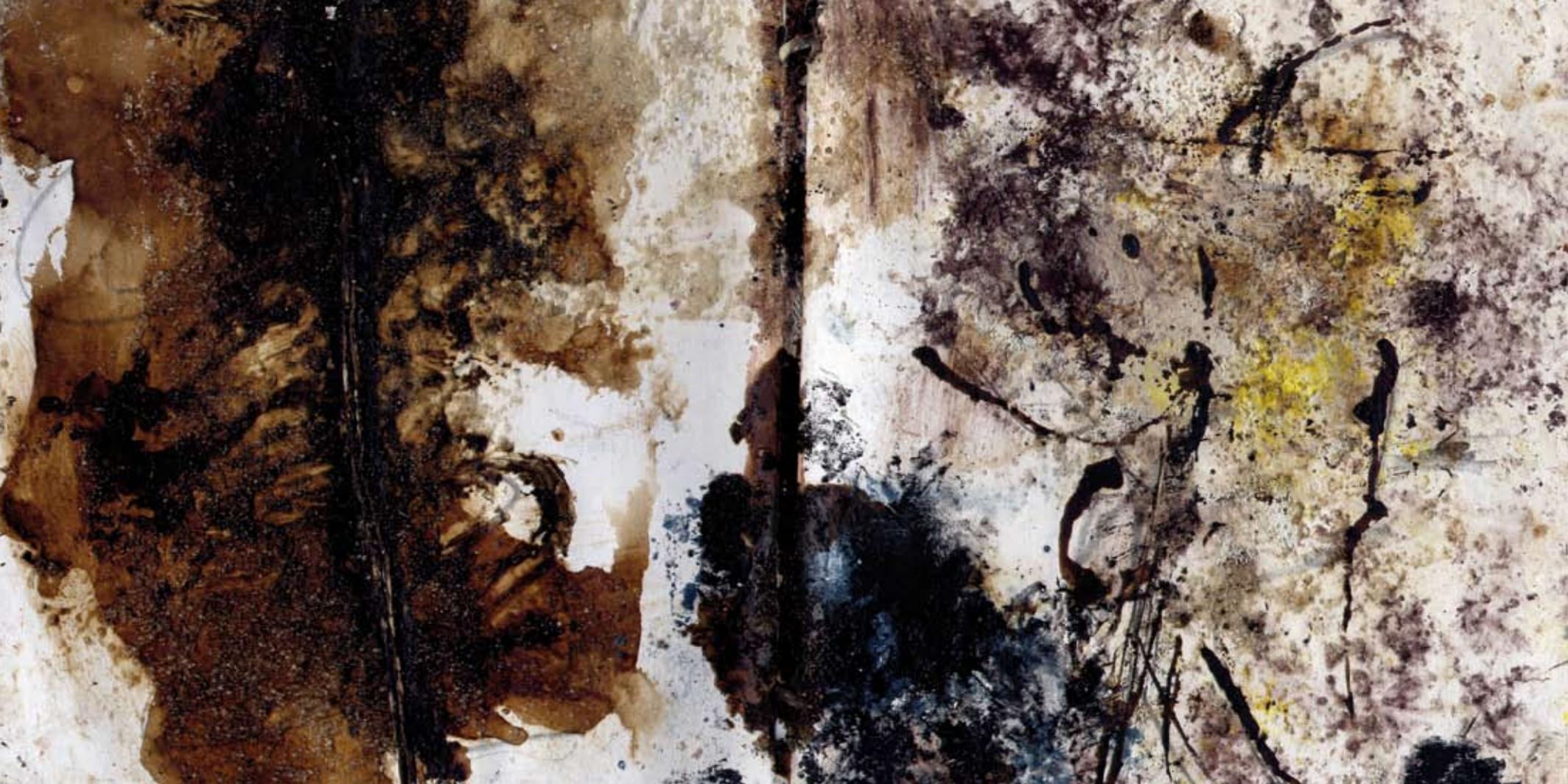




Claude Bérat















## LEBENS LAUF

1943 in Frankreich geboren | 2005–2010 Studium an der Akademie für Malerei Berlin  
2010 Abschlusspräsentation und Ernennung zur Meisterschülerin von Ute Wöllmann

## STRASSE UND KUNST

Anarchisch und unangepasst ist Claude Bérats Kunst. Die Straße wird zum Atelier. Dort findet sie Plakate die sie abreißt, Dreck und Bretter, die sie aufsammelt – immer aber Anregungen für ihre Bilder. Oft arbeitet sie auch vor Ort, am liebsten in besetzten Häusern, auf Brachflächen oder sonst wo draußen in der Natur. Oft lässt sie die dort entstandenen Arbeiten mit den dort gefundenen Materialien an den Orten, wo sie entstanden sind und oft gibt es auch kein Foto davon. Es geht ihr nur um die Arbeit, die überall und immer stattfindet und der alles untergeordnet ist. Von Anfang an hat mich ihre konsequente Haltung überzeugt, deshalb ernenne ich Claude Bérat zur sechsten Meisterschülerin.

UTE WÖLLMANN, Akademieleiterin

Im April 2010

### Impressum

Herausgeberin:

Ute Wöllmann | Akademie für Malerei Berlin | Hardenbergstraße 9 | 10623 Berlin

Tel./ Fax: (030) 45 08 61 00 | [www.a-f-m-b.de](http://www.a-f-m-b.de)

Copyright: Claude Bérat | Adalbertstraße 74 | 10999 Berlin | Tel.: (030) 69 53 39 49

Gestaltung: ultramarinrot | [www.ultramarinrot.de](http://www.ultramarinrot.de)

Fotos: Friederike Bérat

Druck: Pinguindruck, Berlin

Der Katalog erscheint anlässlich der Abschlußpräsentation am 23. April 2010 in der Akademie für Malerei Berlin in einer Auflage von xxx Stück.

Die Abbildungen zeigen originalgroße Ausschnitte aus einem Skizzenbuch mit Arbeiten, die für diesen Katalog entstanden sind: alle o.T., 2010, Pigment, Acrylfarbe, Bleistift, Wachs auf Papier, 16 x 25 cm.



EDITION Akademie für Malerei Berlin

Meisterschülerkatalog Nummer 6