



ROSANDA JOOSTEN



Schnorchlerin 2011, Acryl auf Leinwand, 120 × 190 cm



Schwimmende III 2011, Acryl auf Leinwand, 30 × 40 cm

ROSANDA JOOSTEN IST EINE SEHR LEIDENSCHAFTLICHE MALERIN, die sich einem beherrschenden Thema widmet: dem Leben am Meer. Aufgewachsen an der dalmatischen Küste, haben sie die Eindrücke von Licht, Wasser und Natur schon früh geprägt, ein Leben lang begleitet und nun starken Ausdruck in ihrer Malerei gefunden.

Und wenn ich den Begriff »leidenschaftlich« verwende, so gilt er nicht nur für Rosanda Joostens Umgang mit dem Sujet, das sie stets umkreist, sondern auch für die Bilder selbst. Nicht selten übermalt sie ein am Vortag für fertig gehaltenes Bild wieder, weil ihr ein Ausdruck, ein Farbton, vielleicht auch nur ein Detail missfällt und plötzlich nicht mehr ihrem inneren Bild entspricht, das sie in sich trägt und mit dem sie das Gemalte stets vergleicht.

Erst, wenn das Gefühlte mit dem gestalteten Bild übereinstimmt, haben die Werke in Rosanda Joostens Augen Bestand. So sehen wir nicht nur Bilder vom Menschen am, im oder unter Wasser, die einem gewissen Realismus verbunden sind, sondern auch Stimmungen der Seele, der Sehnsucht und der Erinnerung! Aus diesem reichen Schatz schöpft sie und findet immer neue Bilder als Spiegel ihrer inneren Haltung.

Rosanda Joosten hat sich über viele Jahre diesen authentischen Standpunkt sehr beharrlich erarbeitet. Ich bin mir sicher, dass sie ihrem inneren künstlerischen Kompass vertrauen kann und wünsche ihren Bildern von ganzem Herzen viel Erfolg!

ANDREAS AMRHEIN  
im November 2011



Das Gespräch  
2011, Acryl auf Leinwand, Triptychon, 180 × 80 cm



Am Meer 2010, Acryl auf Leinwand, 70 × 90 cm



Fangspiel im Wattenmeer 2011, Acryl auf Leinwand, 80 × 80 cm



Ende eines Sonnenbads  
2011, Acryl auf Leinwand, Triptychon 60 x 240 cm



Netzwaschen an der Riva  
2010, Acryl auf Leinwand, Diptychon, 60 x 160 cm



Mädchen unter Wasser 2011, Acryl auf Leinwand, 100 x 140 cm



Netzewaschen 2009, Acryl auf Leinwand, 30 x 40 cm



Paar mit Hund 2009,  
Acryl auf Leinwand, 30 × 40 cm



Sonnenbadende 2010,  
Acryl auf Leinwand, 25 × 35 cm



Paar schwimmend 2008,  
Acryl auf Leinwand, 100 × 150 cm



Die Taucherin 2010,  
Acryl auf Leinwand, 100 × 140 cm

## LEBENS LAUF

1945 in Starigrad-Paklenica, Kroatien, geboren | lebt seit 1966 in Deutschland | lebt und arbeitet seit 1979 in Berlin | 2005 Studium der Malerei bei Ute Wöllmann und Andreas Amrhein an der Akademie für Malerei Berlin | 11. November 2005 Öffentliche Präsentation mit Vortrag anlässlich der Aufnahme ins Hauptstudium | 23. Mai 2008 Öffentliche Präsentation mit Vortrag anlässlich der Aufnahme ins Masterstudium | 2008–2011 Masterstudium in der Klasse Andreas Amrhein an der Akademie für Malerei Berlin | 2011 Abschluss des Studiums und Ernennung zur Meisterschülerin von Andreas Amrhein

## EINZELAUSSTELLUNGEN

2005 Öffentliche Präsentation anlässlich der Aufnahme ins Hauptstudium an der Akademie für Malerei Berlin | 2008 Öffentliche Präsentation anlässlich der Aufnahme ins Masterstudium an der Akademie für Malerei Berlin | 2011 Abschlusspräsentation mit Vortrag an der Akademie für Malerei Berlin, Ute Wöllmann

## GRUPPENAUSTELLUNGEN

2006, 2007, 2008, 2009 Gemeinschaftsausstellungen der Akademie für Malerei Berlin | 2008 ART SALZBURG | 2009 Messe ART Innsbruck | 2009 ART INTERNATIONAL Zürich | 2010 Messe ART Innsbruck | 2010 Fünf Jahre Akademie für Malerei Berlin

## Impressum:

Herausgeberin: Ute Wöllmann | Akademie für Malerei Berlin  
Hardenbergstraße 9 | 10623 Berlin | Tel./ Fax: (030) 45 08 61 00 | [www.a-f-m-b.de](http://www.a-f-m-b.de)  
Copyright: Rosanda Joosten

Gestaltung: ultramarinrot | [www.ultramarinrot.de](http://www.ultramarinrot.de)  
Druck: vierC print + mediafabrik, Berlin

Der Katalog erscheint anlässlich der Abschlusspräsentation am 9. Dezember 2011 an der Akademie für Malerei Berlin in einer Auflage von 500 Stück.

Titelabbildung:  
Frau beim Netze einholen 2010, Acryl auf Leinwand, 60 × 80 cm



EDITION Akademie für Malerei Berlin

Meisterschülerkatalog Nummer 20