



**WIEBKE BUCH**



Reiterpendule, 2020, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 100 × 100 cm



Empirependule, 2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 100 × 100 cm

## VOLL DAS LEBEN

... und voll die Malerei! Wiebke Buch zieht in ihren Bildern alle malerischen Register, spielt auf der ganzen Klaviatur der bildnerischen Möglichkeiten und weiß zudem die Farbkontraste wirkungsvoll einzusetzen. Sie malt und zeichnet alles in ihre Skizzenbücher, was ihr in dem alltäglichen Leben wie auch auf Reisen vor die Nase kommt. Sie sind ein unendlicher Fundus an Kombinationen von Motiven und Techniken, aus dem Wiebke Buch für ihre Bilder schöpft. Die Skizzenbücher sind ständige Begleiter, in die ihre Eindrücke direkt und pur einfließen. Hier beginnt sie eine Zeichnung an dem einen Ort und fügt an einem anderen Ort etwas Neues hinzu. Sie bedient sich nicht nur der Zeichnung mit Bleistiften, Tuschen oder Buntstiften, sondern benutzt auch die Schere um Zeichnungen zu zerschneiden. Vor allem diese Cut-Outs haben zu einer Klarheit und Entschiedenheit in den überbordenden Arbeiten der letzten beiden Jahre geführt. Große monochrome Farbflächen wie in den Cut-Outs tauchen nun auch in ihren Leinwandbildern auf und bringen eine gewisse Ruhe in die Bilder, so dass die eingesetzten malerischen Mittel besser zur Geltung kommen: Graffiti, pastose Ölfarbe, dünnflüssige Acrylfarbe, gesprühte Neonfarben, gezeichnete Linie mit Acrylmarkern oder Tusche. Es ist Wiebke Buch gelungen die entschiedene Kühnheit und direkte Virilität ihrer Skizzen in ihre Leinwandbilder zu transportieren. Dies geschieht, weil sie teilweise ihre Bilder ebenfalls überall hin mitnimmt, draußen *plein air* vor dem Motiv malt und dann im Atelier wieder daran weiterarbeitet oder zwischendurch immer mal wieder die Standorte wechselt. Die unterschiedlichen Motive werden miteinander kombiniert genauso wie die künstlerischen Techniken. Alles ist malbar, alles ist erlaubt! Auf diese Art gelingen Wiebke Buch Bilder von einer ungeheuren Intensität, der man sich nicht entziehen kann! Ihre Bilder sind vital und lebendig wie das Leben selbst, werden genährt von einer unbändigen Schöpferkraft!

Sehr gerne ernenne ich Wiebke Buch zu meiner Meisterschülerin und bin mir sicher, dass Ihre Bilder gesehen werden!

Ute Wöllmann, *Akademieleiterin*  
*im Mai 2021*



Christus, 2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 100 × 100 cm



Hohwacht Ostsee, 2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 200 x 160 cm



Blick Metzingsche Mühle, 2020, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 100 × 100 cm



**Stederdorf Bockwindmühle**  
2021, Acryl, Tusche, Graffiti,  
Öl auf Leinwand, 140 × 100 cm

Sonnenblumen und Kaliberg  
2020, Acryl Tusche Öl auf  
Leinwand, 100 x 70 cm





Highland Gathering I + II, 2018, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 40 x 40 cm



Eulenstadt Peine –  
Juli-Feststimmung  
in Neon-Orange  
2019, Acryl, Tusche,  
Öl auf Leinwand,  
40 x 80 cm

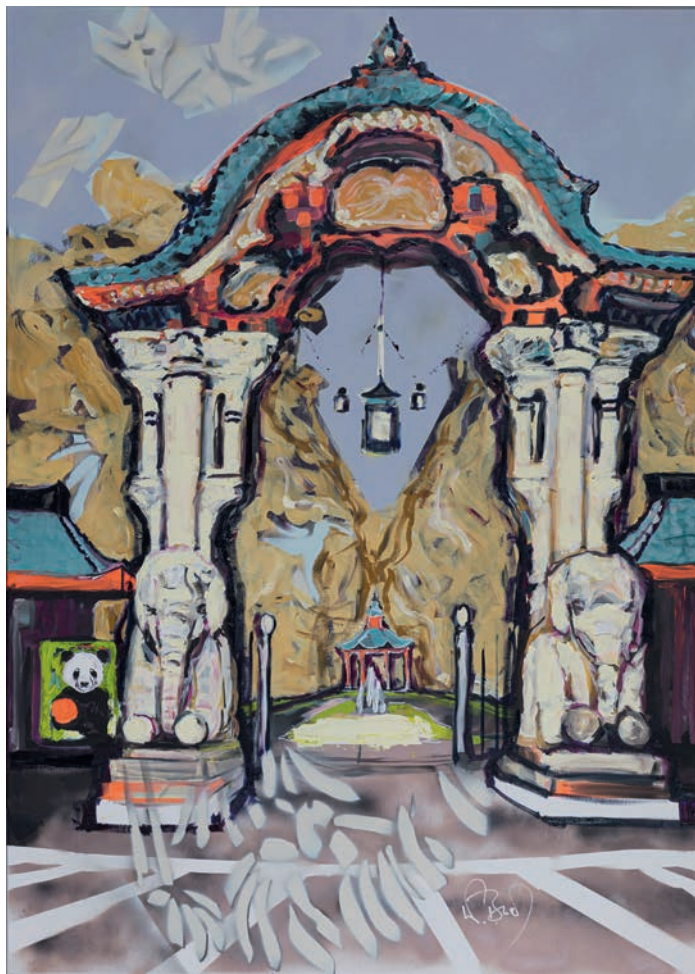


Juli Feststimmung Vorbeimarsch, 2019, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 40 x 40 cm



Berlin Hasenecke  
2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl  
auf Leinwand, 140 × 100 cm

Elefantentor am Zoo  
2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl  
auf Leinwand, 140 × 100 cm





CUBA a caballo vamos al monte

2020, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 140 × 100 cm



Tahitianische Mädchen am Mittellandkanal

2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 100 × 70 cm

Tahiti Happy Hour  
2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf  
Leinwand, 120 x 80 cm





Eisvogel Hellblau, 2019, 40 × 40 cm



Eisvogel Tarfers  
2019, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 30 x 30 cm



Eisvogel auf Orange, 2019, 30 × 30 cm



Eisvogel auf Pink, 2019, 20 × 20 cm



**Hohwacht Hafen**  
2018, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand



**Peine Stadpark Eule**, 2020, Acryl, Tusche, Graffiti,  
Öl auf Leinwand, 30 × 30 cm



**Peine Stadpark auf Pink**  
2020, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 20 × 20 cm



**Tahiti Haka**  
2019, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 40 × 40 cm



**Stilleben mit Austern**

2019, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 100 × 70 cm



**Stilleben mit Hummer**

2021, Acryl, Tusche, Graffiti, Öl auf Leinwand, 200 × 160 cm

rechts:

**HAPPY HOUR, Strandlächeln Trio**

2020, Acryl Tusche Graffiti Öl auf Leinwand, 100 × 80 cm





CUT OUT, Hohwacht Lippe Blick Fischerhäuser rot und grün, 18 × 26 cm



CUT OUT  
Peine Mühle Orange Stederdorf, 18 × 26 cm



CUT OUT  
Hohwacht Alt-Hohwacht Segelschule gelb, 18 × 26 cm



oben:  
CUT OUT  
Hohwacht Strandgeflüster Lila und Orange Punkte  
18 × 26 cm

rechts:  
CUT OUT  
Hohwacht Strandläufer gelb, 26 × 18 cm

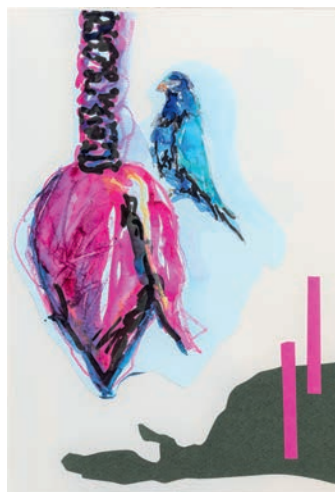




Südsee Cut Out auf Türkis, 2021, Acryl, Tusche, Öl auf Leinwand, 30 × 60 cm



CUT OUT, Iles Marquises,  
Trommel, 26 × 18 cm



CUT OUT, Iles Marquises,  
Lori Ultramarin, 26 × 18 cm

CUT OUT  
Iles Marquises, UMUHEI  
18 × 26 cm



CUT OUT  
Iles Marquises,  
Haka mit Hund Pego  
18 × 26 cm





LINOCUT  
Schlüsselblumen, Gelb Saftgrün Umbra  
2021, 30 × 21 cm



LINOCUT  
Schlüsselblumen, Ocker Saftgrün  
2021, 30 × 21 cm

links: LINOCUT  
 Stillleben Hummer  
 Grün auf Hellorange  
 21 × 15 cm



links: LINOCUT  
 Stillleben Hummer  
 Orange auf Creme und Umbra  
 21 × 15 cm



rechts: LINOCUT  
 Stillleben Hummer  
 Siena auf Creme  
 21 × 15 cm



# LINOCUT MONOTYPİE

Berlin Hasenecke I + II, 2021, 30 x 21 cm

LINOCUT MONOTYPIE  
Berlin Hasenecke III  
2021, 30 × 21 cm





LINOCUT  
Genueser Schiff  
Gelb mit Umbra gebrannt  
21 x 30 cm



LINOCUT  
Genueser Schiff  
Hellblau mit Umbra gebrannt  
21 x 30 cm



LINOCUT  
Hafen, 21 × 21 cm

EDITION Akademie für Malerei Berlin

Meisterschülerkatalog Nummer 93